

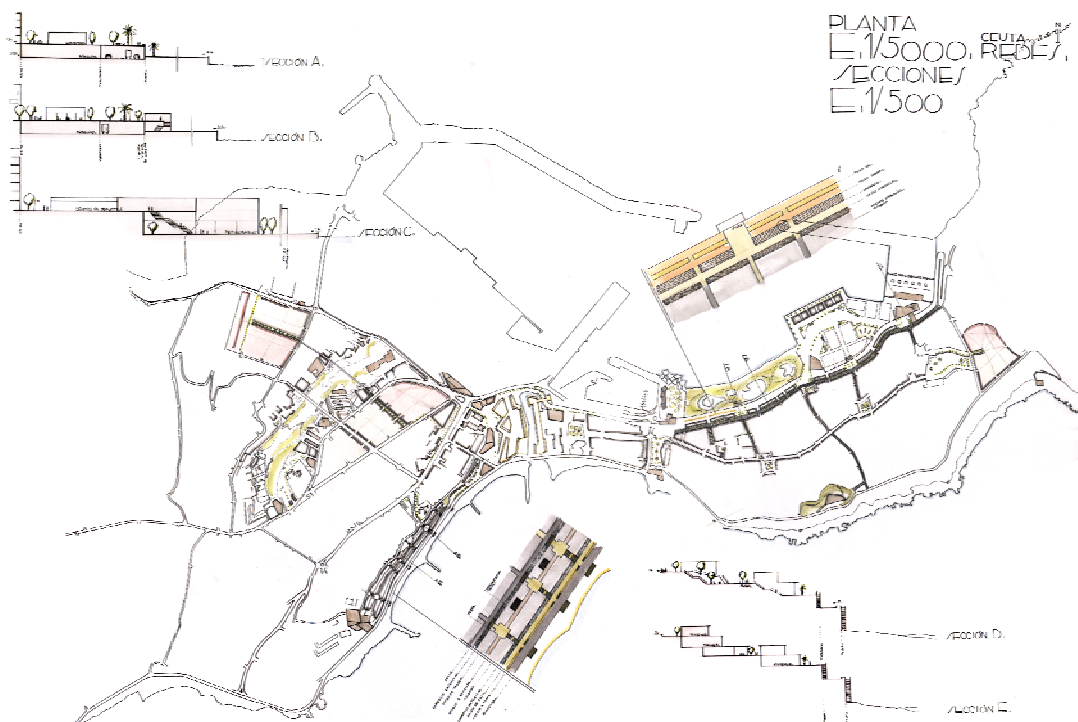
## PROYECTO Y ESTRUCTURA DEL TERRITORIO

### VERTEBRACIÓN DEL TERRITORIO DEL VALLE DEL VALIRA EN ANDORRA

Profesores Coordinadores: Oscar Carracedo – Álvaro Cuéllar

Profesores: Oscar Carracedo, Álvaro Cuéllar, Carmen Mendoza

Asistente: Maria Nayach



#### OBJETIVOS

- Reflexionar sobre las transformaciones territoriales contemporáneas y sobre los modelos de desarrollo.
- Dotar de herramientas e instrumentos de intervención sobre el territorio así como para su lectura.
- Entender los valores estructurales del territorio y la ciudad como método e instrumento de proyectación.

#### METODOLOGÍA

La asignatura se desarrolla como taller teórico y práctico continuo. Se plantea como tema de reflexión la estructuración y vertebración del territorio del Valle del río Valira desde la población d'Encamp hasta llegar a las pistas de esquí.

Cada ejercicio establecerá premisas de programa y estrategias propias. Se identificarán ámbitos de actuación coherentes y se articularán operaciones de escala diversa en el marco de un proyecto de estructura unitario.

## **1. COMPRENSIÓN DE LA REALIDAD: LECTURA INTENCIONADA Y PROPOSITIVA DEL TERRITORIO.**

Esta primera parte se centrará sobre las escalas **1:50.000-20.000** sobre las cuales se realizará una **lectura interpretativa y analítica de La Forma del Territorio del ámbito del Valle y sus relaciones transversales.**

### **La forma del territorio**

- **Soporte físico** – El relieve y los ámbitos de pendiente; El sistema del agua...
- **Infraestructuras** – Vialidad rodada y les sus jerarquías; Los caminos; El transporte público; Patrimonio cultural...
- **El espacio abierto** – Corredores naturales y ecológicos; Espacios libres urbanos y conexiones con el territorio; Intersticios y áreas; Patrimonio natural...
- **Actividades y usos** – Tejidos residenciales compactos y dispersos; Tejidos productivos y comerciales; Singularidades y polaridades; Áreas de centralidad; Patrimonio cultural

### **La síntesis del territorio**

- **Determinación de las acciones a tomar sobre las diferentes temáticas de manera interrelacionada y estructurada.**
- **Detectar ámbitos de oportunidad i áreas estratégicas**
- **Ámbitos de desarrollo y criterios generales**
- **Disfunciones de los sistemas: discontinuidades y rupturas**
- **Propuestas de infraestructuras**

Esta parte del curso tendrá una duración de **4 semanas** y finalizará con una serie de **Conclusiones propositivas y criterios de actuación para la globalidad del Valle**

## **2. LA CONSTRUCCIÓN DE UNA ESTRUCTURA PARA EL TERRITORIO**

Esta parte del curso incidirá sobre la escala **1:10.000 proyectando un conjunto estructurado y articulado de los sistemas de espacios libres, tejidos, centros urbanos, centralidades, vialidad general y vías cívicas.**

La estructura para el territorio del Valle es la síntesis y la estrategia que ha de conseguir los siguientes objetivos:

- **Proyectar un sistema coherente de espacios libres** de escala y naturaleza diversa (parques agrarios, parques territoriales, conectores biológicos vinculados a los cursos de agua, rieras, torrentes y ríos, áreas homogéneas agrícolas y forestales...), en continuidad y directamente relacionados con las poblaciones y sus espacios libres urbanos (paseos, plazas, jardines públicos, parques urbanos, ejes cívicos...). Reciclar e incorporar los elementos estructuradores del patrimonio agrario (caminos y masías)

- **Proyectar las infraestructuras y la vialidad general** favoreciendo la movilidad sin interferir en la local. Proyectar la vialidad local favoreciendo la articulación de barrios, la conexión de poblaciones, la vertebración interior en los núcleos y la relación de usos y actividades. Proyectar vías cívicas equipadas y con transporte público. Incidir sobre la vialidad existente a través de las variaciones sobre las secciones. Proyectar los intercambiadores (aparcamientos) y el sistema alternativo de transporte (transporte público)
- **Proyectar las centralidades, las polaridades, los nodos y las puertas.** Proyectar los ámbitos de oportunidad y referencia con usos complementarios, equipamientos y espacios libres públicos configuradores de centralidad y representatividad, para ofrecer tensiones y articulaciones al conjunto del territorio con diversidad funcional y calidad urbana.
- **Trabajar y proyectar los sectores de desarrollo residencial desde la complejidad, la densidad y la intensidad de uso.** Trabajar con densidades óptimas de 50-60 viviendas/hectárea, mediante los nuevos crecimientos residenciales y la redefinición de los frentes urbanos. Incorporar tipos residenciales diversos para enriquecer la oferta residencial y controlar los espacios libres de carácter mancomunado o privado. Proyectar la transición y jerarquía entre tipos residenciales y espacios libres de escala diversa (del parque territorial al jardín de la casa).
- **Proyectar la sección del Valle** y las relaciones entre el fondo del mismo y sus conexiones transversales.
- **Proyectar la imagen urbana del conjunto** indicando la integración de los nuevos desarrollos, las centralidades y polaridades y las nuevas infraestructuras **desde la expresión volumétrica intencionada.**

Esta parte del curso tendrá una duración de **4 semanas** trabajando **por parejas** y finalizará con **la construcción del modelo estructural y la totalidad de las actuaciones para la globalidad del Valle.**

### **3. ENSAYO SOBRE ÁMBITOS DE PROYECTO: PAUTAS DE ORDEN, CRITERIOS PROYECTUALES Y PROPUESTAS FLEXIBLES**

Esta parte del curso incidirá sobre la escala **1:5.000** proponiendo **pautas de intervención y criterios proyectuales y normativos genéricos (“guidelines”)** y **no proyectos cerrados sobre las áreas estratégicas y ámbitos de desarrollo detectados.**

- Clasificar las actuaciones previstas en la fase anterior según grupos homogéneos:
  - Polaridades y áreas de centralidad: nodos, puntos, tensiones y articulaciones

- Proyectos sobre elementos lineales o ejes: infraestructuras, vías cívicas, itinerarios, parques lineales, conectores, frentes...
- Proyectos sobre áreas: parques territoriales o urbanos, ámbitos de desarrollo de tejidos...
- Formalizar las intenciones básicas de cada actuación (programa y aspectos formales)
- Desarrollar las relaciones de las propuestas con los diferentes elementos de la estructura urbana, especialmente mediante el trabajo en sección.
- Considerar la ejecución temporal por fases, medir las operaciones (ocupación, techo, cesiones...) y prever la viabilidad de la gestión (equilibrio de cargas y beneficios)

Esta parte del curso tendrá una duración de **2 semanas** trabajando **individualmente** y finalizará con **la definición de diversos proyectos de criterios y pautas sobre ámbitos específicos de la estructura prevista.**

El trabajo sobre esta escala, de mayor precisión, implicará la modificación de las condiciones establecidas con anterioridad, poniendo en evidencia que el proceso proyectual no es en ningún caso lineal.

Las últimas semanas del curso se destinarán al retorno y adaptación de las anteriores escalas, así como a la explicación y composición de la entrega final.

**La entrega final del ejercicio del proyecto, así como el examen teórico será el día 3 de junio.**

## **ORGANIZACIÓN DEL CURSO**

### **Taller de proyectos del territorio**

Lunes de 15:00 a 18:00

El taller se desarrollará, en principio, en grupos de 4 durante las dos primeras partes del curso. Y en parejas durante la tercera parte.

### **Taller instrumental (T.I.)**

Martes de 9 a 10:30

Los días de taller instrumental se explicaran los conceptos y las herramientas de proyecto a través de diferentes ejemplos y proyectos. El mismo día de taller se trabajará también en grupos sobre la temática explicada para lo cual se deberán traer las bases topográficas, así como el material necesario para trabajar en clase.

La semana siguiente a la explicación de los conceptos los alumnos entregaran el análisis hecho sobre la misma temática lo explicaran en clase.

La entrega será obligatoria para todos los grupos y la explicación se hará de forma aleatoria. En la explicación del análisis deberán participar todos los miembros del grupo.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación se hará de forma continua, por lo cual la asistencia a clase es obligatoria.

La evaluación del curso se hará con tres sistemas:

- Entrega y explicación de los ejercicios en los talleres instrumentales (Formatos papel y ppt)
- Examen teórico
- Proyecto del ámbito planteado en el taller

Las condiciones mínimas para aprobar el curso serán:

- Haber entregado la totalidad de los ejercicios de los talleres instrumentales (6 ejercicios) y aprobarlos en su media.
- Entregar el proyecto del taller y aprobarlo
- Realizar el examen teórico y aprobarlo

Los ejercicios y explicaciones del taller instrumental supondrán un 15% de la nota final; el examen teórico supondrá un 15% de la nota final; el proyecto del taller supondrá un 70% de la nota final.

**NO SE ACEPTARAN EN NINGÚN CASO LAS ENTREGAS DE DOCUMENTACIÓN FUERA DE TÉRMINO.**

## BIBLIOGRAFIA

- **AA.VV. *Del Buit a la Diversitat. LAU 1.*** Barcelona. ESARQ-UIC. 2009
- **AA.VV. *Granollers a tota escala. Projectes d'alumnes.*** ESARQ-UIC. 2004
- **ARANDA, Rafael; FORTIÀ, Pep; PIGEM, Carme; VILALTA, Ramon. *El Fluvià com a pretext. Estudi i intervenció en el paisatge.*** Diputació de Girona. 1993
- **BOERI, Stefano; LANZANI, Arturo; MARINI, Edoardo. *Il territorio che cambia. Ambienti, paesaggi e immagini delle regione milanese.*** Milano: Abitare Segesta Cataloghi, 1993
- **BOERI, Stefano. "Filament city"** En: Lotus nº107, 2000. pp.128-131
- **BRUEGMAN, Robert. *Sprawl: a compact history.*** Chicago: University of Chicago Press, 2005.
- **BUSQUETS, Joan. *Un progetto europeo per Trento.*** Nicolodi editore. 2004
- **BUSQUETS, Joan. *Six Projects for Den Haag.*** BAU SL. 2004
- **BUSQUETS, Joan. *Cities X lines: a new lens for the urbanistic project.*** Harvard University, 2006
- **COLLOVÀ, Roberto "Una calle hecha de esquinas"** En: UR Urbanismo Revista nº 5 pp 28
- **FONT, Antonio; LLOP, Carles; VILANOVA, Josep M<sup>a</sup>. *La construcció del territori Metropolità. Morfogènesi de la regió urbana de Barcelona.*** Barcelona: Mancomunitat de municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, 1999.
- **FORMAN, Richard T.T. *Landscape Ecology Principles in Landscape Architecture and Land-Use Planning.*** Washington: Island Press. 1996.
- **ISOLA, A. (coord.). *Infra Atlante e Manuale. Forme insediativi e infrastrutture.*** Ed. Marsilio, 2002
- **KOOLHAAS, Rem. "The generic city".** Domus num. 791. Març 1997
- **LOMBARDI, Giorgio (dir.). *Infrastrutture e dispersione insediativa. Tra Mestre e Padova. Infra Manuale. Forme insediativi e infrastrutture.*** Ed. Marsilio 2002, pp.200-219
- **LÓPEZ DE LUCIO, Ramón. *Construir Ciudad en la Periferia.*** Cuesta Veguilla SA y Vereda del Valle SA, Getafe (Madrid). 2007
- **LUDEVID, Jordi i AAVV; *Arquitectura territorial, medi natural i desenvolupament urbà al Pla de Bages.*** Fundació Caixa de Manresa-Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Edició: Angle Editorial SL. 1998
- **LYNCH, Kevin. *La imagen de la ciudad.*** Barcelona. Editorial Gustavo Gili. 2001
- **McHARG, Ian. *Design with nature.*** New York: Natural History Press, Garden City, 1969. *Proyectar con la naturaleza.* Barcelona: Gustavo Gili, 2000.
- **RUEDA, Salvador. "Els costos ambientals dels models urbans dispersos".** En: Papers. Regió Metropolitana de Barcelona, núm. 36, maig 2002. pp. 73-104
- **SABATÉ, Joaquim; SCHUSTER, J. Mark. *Projectant l'eix del Llobregat. Paisatge cultural i desenvolupament regional*** Universitat Politècnica de Catalunya-Massachusetts Institute of Technology. 2001
- **SABATÉ, Joaquim. *El corredor Sant Llorenç de Munt-Collserola.*** Fundació Politècnica de Catalunya. UPC. 2000

- **SABATÉ, Joaquim; COROMINAS, Miquel; EIZAGUIRRE, Xavier; PIE, Ricard. *Forma del territori i projecte. Propostes d'ordenació territorial a la Vall d'Aran.*** Fundació Politècnica de Catalunya. UPC. 1996
- **SABATÉ, Joaquim. *Patrimoni i projecte territorial. Colònies, Sèquia de Manresa i Delta del Llobregat.*** Diputació de Barcelona. 2004
- **SABATÉ, Joaquim. "Camp de Tarragona: Proyectos para una nueva configuración territorial".** En: *Proyectar el territorio en tiempos de incertidumbre: projecting the territory in times of uncertainty.* 1 ed. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques. 2008
- **SABATÉ, Joaquim. "Proyectar el territorio: objetivos e instrumentos".** En: *Proyectar el territorio en tiempos de incertidumbre: projecting the territory in times of uncertainty.* 1 ed. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques. 2008
- **SECCHI, Bernardo. *Tre piani. La Sapienza, Ascoli, Bergamo.*** Milano: Franco Angeli, 1994.
- SOLÀ-MORALES, Manuel. *Lotus Quaderni Documents*
- SOLÀ-MORALES, Manuel. *Deu lliçons sobre Barcelona: els episodis urbanístics que han fet la ciutat moderna.* Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. 2008
- UR. Urbanisme Revista núms. 5-6 "El proyecto urbano I, II"
- UR. Urbanisme Revista núms 9-10 "Proyectar la perifèria"
- **VIGANÓ, Paola. *New Territorios. Situations, projects, scenarios for the European city and territory.*** IUAV. Università di Venezia. Officina Edizioni. 2004

## URBANÍSTICA III

		TALLER VALLE DEL VALIRA Lunes 15:00-18:00			TALLER INSTRUMENTAL Martes 9:00-10:30
1	08-feb	Introducción Tema Curso Metodología y calendario Formación de grupos Conferencia: Dr. Antonio Lista		09-feb	Teoría: Forma del territorio T.I.: Forma del territorio (se han de traer las bases topográficas y material para trabajar en clase)
2	15-feb	Lectura de la Forma del Territorio 1/50.000-20.000		16-feb	Exposición y entrega: Forma del territorio
3	22-feb	Lectura de la Forma del Territorio 1/20.000		23-feb	Teoría: Infraestructura y proyecto T.I.: Lectura de las infraestructuras
4	01-mar	Lectura + Síntesis Esquemas y síntesis: interpretación del territorio. Diagnóstico del territorio		02-mar	Exposición y entrega: Infraestructuras
5	08-mar	<b>Entrega: Lectura, síntesis y diagnóstico 1/50.000-20.000</b> Disfunciones y oportunidades <b>Colgada y corrección conjunta</b>		09-mar	Teoría: Sistema de espacios libres T.I.: Lectura del sistema de espacios libres
6	15-mar	Estructura general 1/10.000 (trabajo por parejas)		16-mar	Exposición y entrega: Sistema espacios libres
7	22-mar	Estructura general 1/10.000 (trabajo por parejas) Ámbitos de proyecto y oportunidad Unidades funcionales y de proyecto Usos y acciones de estructuración		23-mar	Teoría: Forma, tejido, centralidad y proyecto T.I.: Tejidos, núcleos, actividades y centralidades
8	05-abr	<b>NO LECTIVO</b>		06-abr	Exposición y entrega: Tejidos, núcleos, actividades y centralidades
9	12-abr	Estructura general 1/10.000 (trabajo por parejas) Ámbitos de proyecto y oportunidad Unidades funcionales y de proyecto Usos y acciones de estructuración		13-abr	Teoría: Patrimonio y estructura T.I.: Estructura patrimonial
10	19-abr	<b>Entrega del modelo estructural 1/10.000</b> <b>Colgada y corrección conjunta</b>		20-abr	Exposición y entrega: Estructura patrimonial
11	26-abr	Unidades parciales de proyecto 1/5.000 Ordenación y programa Trabajo individual		27-abr	Teoría: Estructura territorial T.I.: Estructura territorial
12	03-may	Unidades parciales de proyecto 1/5.000 Ordenación y programa Trabajo individual		04-may	Exposición y entrega: Estructura territorial
13	10-may	Recomposición del modelo estructural 1/10.000-20.000		11-may	Teoría: Territorio y Planeamiento
14	17-may	Recomposición del modelo estructural 1/10.000-20.000		18-may	Teoría: Investigación en Encamp Expresión y presentación
15	24-may	<b>NO LECTIVO</b>		25-may	TALLER PROYECTUAL: Corrección de los paneles

ENTREGA DEL PROYECTO Y EXAMEN FINAL 3 DE JUNIO